



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
CENTRO DI STUDI AVANZATI SUL TURISMO

EDIZIONE  
2015/2016

# MASTER IN PROMOZIONE TURISTICA E GESTIONE DEI BENI E DEGLI EVENTI CULTURALI



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI



FONDAZIONE FLAMINIA  
PER L'UNIVERSITÀ  
IN ROMAGNA



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
CENTRO DI STUDI AVANZATI SUL TURISMO

**MASTER IN**  
PROMOZIONE TURISTICA  
E GESTIONE DEI BENI E  
DEGLI EVENTI CULTURALI



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI



FONDAZIONE FLAMINIA  
PER L'UNIVERSITÀ  
IN ROMAGNA

---

# La Rotta dei Fenici tra interculturalità e valorizzazione del territorio

Clara Mollica



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
CENTRO DI STUDI AVANZATI SUL TURISMO

**MASTER IN**  
PROMOZIONE TURISTICA  
E GESTIONE DEI BENI E  
DEGLI EVENTI CULTURALI



ALMA MATER STUDIORUM  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA  
SCUOLA DI LETTERE E BENI CULTURALI



FONDAZIONE FLAMINIA  
PER L'UNIVERSITÀ  
IN ROMAGNA



Cultural route  
of the Council of Europe  
Itinéraire culturel  
du Conseil de l'Europe



Itinerario Culturale riconosciuto dal Consiglio  
d'Europa



Itinerario dell'Interculturalità



# Confederazione Internazionale “La Rotta dei Fenici”

- Dialogo e collaborazione tra i paesi del Mediterraneo
- Valorizzazione delle antiche origini ed usanze comuni
- Cooperazione nella realizzazione di progetti e attività
- Promozione del patrimonio e della cultura mediterranea

# Specificità

Dialogo interculturale e interreligioso

Antiche tradizioni e usanze

Legame con il territorio e con i suoi prodotti

# Intenti

Difendere la diversità culturale e favorire l'incontro con l'altro

Mantenere vive e diffondere le pratiche locali

Sensibilizzare ed educare la comunità al valore del patrimonio

# Strumenti

- EDU.NET Rete delle Scuole del Mediterraneo
- ME.MU.NET Rete dei Musei del Mediterraneo
- Collaborazione con le Università di tutta Italia
- Attività di Pedagogia del patrimonio: laboratori didattici e percorsi scoperta per i più piccoli

# Gli sviluppi turistici:

World Tourism Organization – UNWTO



Core Working Group on the Phoenicians' Route



creare un prodotto  
turistico  
internazionale  
innovativo

favorire la  
cooperazione locale  
al fine di uno  
sviluppo turistico

promuovere il  
dialogo interculturale  
e la cooperazione  
come strumenti di  
coesione sociale

individuare hubs di  
progetto attraverso  
una piattaforma  
collaborativa  
multidisciplinare

sviluppare prodotti  
turistici e attività  
promozionali  
congiunte

progettare e gestire  
sistemi culturali in  
ottica di sviluppo  
turistico

# Un turismo sostenibile e di qualità

- Attenzione ai principi della sostenibilità (sociale, economica, ambientale) e dell'accessibilità

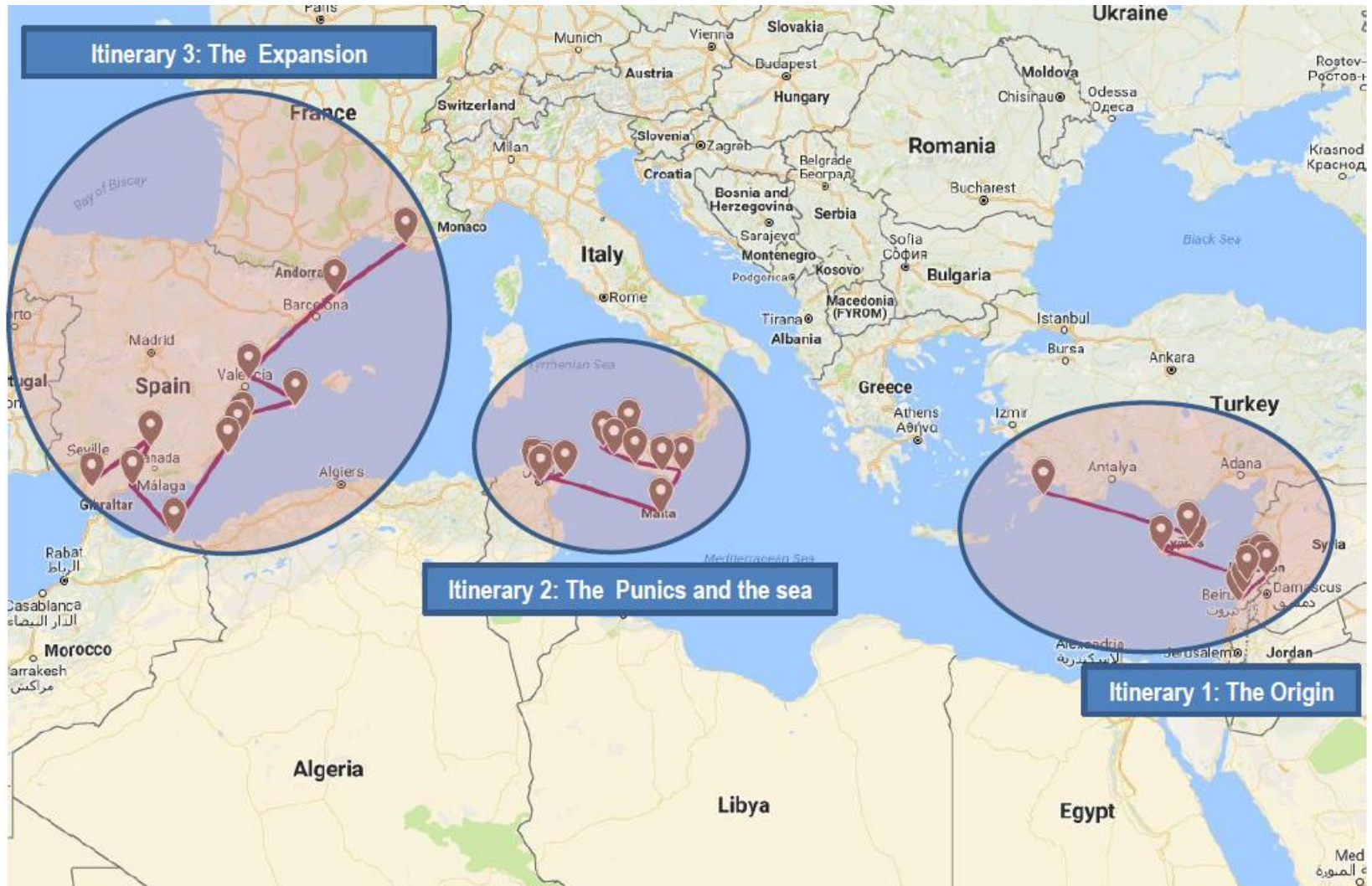
Sistemi di gestione ispirati ai quadri normativi del Consiglio d'Europa: Convenzione Europea del Paesaggio, Convenzioni di Faro, Valletta e Granada, Obiettivi di Sviluppo Sostenibile delle Nazioni Unite, Programmi sui modelli di consumo e produzione sostenibili.

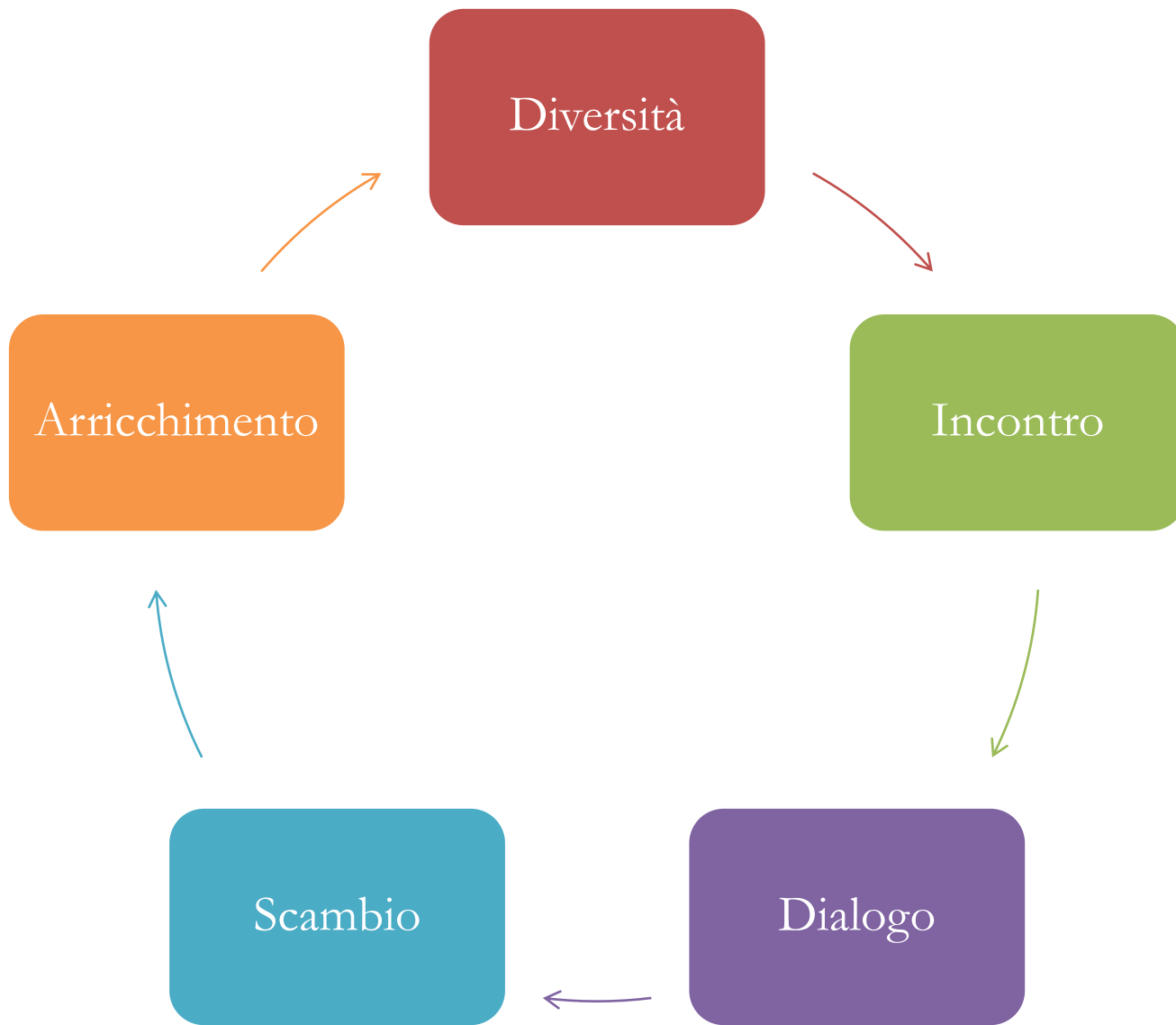
- Coinvolgimento degli stakeholder
- Partnership con associazioni e tour operator
- Incrementazione e miglioramento dei servizi offerti al turista

# Le nuove proposte per il mercato europeo del turismo

Itinerari culturali che, facendo fede alla natura interculturale della Rotta, attraversino diversi paesi mediterranei permettendo una visione di insieme della civiltà fenicio-punica, che siano esempi di turismo culturale, sostenibile, responsabile e sociale.

# Cultural Route Tourism Itineraries along the Phoenicians' Route





Grazie per l'attenzione